

## PERFIL DE MATERIA

### GRIEGO I

#### CURSO ESCOLAR 2018-2019

Los temas del método usado en clase (Griego I , editorial Almadraba, cada uno por separado tratan los seis bloques en los que los referentes a utilizar en la calificación serán los indicadores, que son adaptaciones de los estándares de aprendizaje evaluables del Decreto 40/2015 por el que se establece el currículo en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha a la práctica docente de nuestro centro. Desde esta perspectiva, los juicios a formular se obtienen al comparar la información que se tiene sobre un alumno con la información que nos proporcionan los indicadores.

		UNIDADES DIDÁCTICAS	BLOQUES DE CONTENIDO	Nº SESIONES	
PRIMER TRIMESTRE	1	El caos	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	40
	2	Cronos	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	
	3	Zeus y Hera	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	
	4	Poseidón	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	
SEGUNDO TRIMESTRE	5	Hades	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	40
	6	Deméter y Perséfone	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	
	7	Atenea y Ares	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	
	8	Afrodita	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	
TERCER TRIMESTRE	9	Dioniso	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	40
	10	Ártemis y Apolo	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	
	11	Hefesto	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	
	12	Hermes	Bloques 1,2,3,4,5 y 6	10	

Para no repetir para cada tema todos los indicadores de logro, que son transversales los expongo a continuación por bloques:

#### INDICADORES DE LOGRO

##### Bloque 1: La lengua griega

- 1111 Localiza en un mapa el marco geográfico de la lengua griega
- 1211 Explica el origen de la lengua griega a partir el indoeuropeo.
- 1222 Enumera las principales ramas de las lenguas indoeuropeas.
- 1311 Reconoce los diferentes tipos de escritura y los clasifica por los rasgos que los diferencian.
- 1411 Explica el origen del alfabeto griego a partir de la adaptación del sistema de escritura fenicio.
- 1421 Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del alfabeto griego.

1511 Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, los escribe y lee correctamente.

## **Bloque 2: Morfología**

1611 Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.

2111 Identifica y distingue en palabras propuestas sus lexemas y afijos.

2211 Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas.

2311 Enuncia correctamente distintas clases de palabras en griego distinguiéndolas a partir de su enunciado y clasificándolas según su categoría.

2411 Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

2511 Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal.

2521 Explica el uso de los temas verbales griegos identificando correctamente las formas derivadas de cada uno de ellos.

2531 conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

2541 Distingue formas personales y no personales de los verbos, explica los rasgos que permiten identificarlas y define criterios para clasificarlas.

2551 Traduce al castellano diferentes formas verbales griegas comparando su uso en ambas lenguas.

2561 Cambia de voz las formas verbales, identifica y maneja con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.

2611 Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega.

3111 Conoce e identifica los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y sabe traducirlos a la lengua materna de forma adecuada.

## **Bloque 3: Sintaxis**

3211 Conoce y analiza correctamente las funciones de las palabras en la oración.

3311 Reconoce, clasifica y traduce los tipos de oración simple.

3411 Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, las diferencia con precisión de las oraciones simples y explica sus características.

3511 Identifica las funciones que realizan las formas de infinitivo dentro de la oración.

3611 Identifica y traduce correctamente las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.

3711 Identifica y traduce correctamente construcciones de participio concertado y absoluto.

3811 Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega y los traduce relacionándolos con sus equivalentes en castellano.

#### **Bloque 4: Grecia, historia, cultura, arte y civilización**

- 4111 Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explica sus rasgos esenciales.
- 4121 Enmarca los principales hechos históricos en la civilización y período histórico correspondiente.
- 4131 Elabora ejes cronológicos con los hechos históricos más relevantes de la historia de Grecia, consultando o no diferentes fuentes de información.
- 4211 Compara los principales sistemas políticos de la antigua Grecia.
- 4221 Describe la organización de la sociedad griega y explica las características de las diferentes clases sociales.
- 4311 Conoce la composición de la familia y los papeles asignados a sus miembros.
- 4411 Describe las principales formas de trabajo existentes en la antigua Grecia.
- 4221 Describe las principales formas de ocio existentes en la antigua Grecia.
- 4511 Enumera y explica las principales características de la religión griega.
- 4611 Identifica los principales dioses y héroes de la mitología griega.
- 4621 Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura.
- 4631 Reconoce referencias mitológicas directas o indirectas en las diferentes manifestaciones artísticas.
- 4711 Enumera y compara las principales características de la religiosidad y religión griegas con las actuales.
- 4811 Establece semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales.

#### **Bloque 5: Textos**

- 5111 Analiza correctamente la sintaxis y la morfología de textos de dificultad progresiva para efectuar correctamente su traducción.
- 5121 Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañan dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.
- 5131 Compara estructuras griegas con las de la propia lengua estableciendo semejanzas y diferencias.
- 5211 Realiza, a través de una lectura comprensiva, el análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales o traducidos.

#### **Bloque 6: Léxico**

- 6111 Conoce, identifica y traduce el léxico básico griego: palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.
- 6121 Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir de palabras de su propia lengua o del contexto.
- 6212 Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos.
- 6221 Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia.
- 6311 Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y explica su significado remitiéndose a los étimos originales.

6411 Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

(51 Indicadores de logro)

## Criterios de calificación

Los instrumentos de evaluación a emplear para evaluar cada uno de los indicadores de aprendizaje de la materia serán los reflejados en la tabla que se acompaña como anexo a la programación y estarán basados en evaluar la consecución de los estándares analizando las respuestas de los alumnos, si éstos han comprendido los conceptos estudiados, basándose en los criterios de evaluación expuestos en la programación.

Las pruebas para evaluar serán básicamente de dos tipos: pruebas de composición (C1) en las que los alumnos organizarán, seleccionarán y expresarán ideas esenciales de los temas tratados y las pruebas objetivas (C2) que son básicamente preguntas sobre informaciones muy concretas.

En las pruebas objetivas tipo C1 y C2 basadas en exámenes de desarrollo con texto en latín para traducir y exámenes tipo test se hará constar los indicadores incluidos y cada indicador se podrá calificar en la escala de 0 a 4, por lo tanto los criterios aplicados serán los de la siguiente escala:

INDICADOR TOTALMENTE SUPERADO.....	4
INDICADOR BASTANTE SUPERADO.....	3
INDICADOR MEDIANAMENTE SUPERADO .....	2
INDICADOR POCO SUPERADO .....	1
INDICADOR NO SUPERADO.....	0

Si un examen consta de 10 preguntas y cada una hace referencia a un indicador, multiplicaremos  $10 \times 4 = 40$ , por lo que la puntuación máxima de la prueba será 40, luego la pasaremos a la escala de 0 a 10 mediante una regla de tres o un programa de cálculo que realice esa operación.

Como máximo se harán dos exámenes por evaluación y se hará la media a partir de 4.

Los alumnos o alumnas que hagan uso de "chuletas" o copien suspenderán el examen. A los alumnos o alumnas que hablen o pregunten sin permiso durante un examen se les bajará la nota 0,5 puntos y, si continúan haciéndolo, se les retirará el examen y, por lo tanto, suspenderán la prueba.

Aquellos alumnos que, al concluir el proceso de evaluación al final del curso, no alcancen la calificación mínima de "5 - Suficiente" deberán presentarse a la prueba extraordinaria. En esa prueba deberán examinarse de aquellos indicadores no superados a lo largo del curso.

El departamento elaborará un informe sobre los indicadores no superados, para que el alumno que tenga que recuperar sepa cómo hacerlo.

**En el Bonillo a 26 de octubre de 2018**



**Fdo. Isidor Joan Cleofé Quevedo, jefe del  
departamento de Cultura Clásica**

