

PERFIL DE MATERIA

GRIEGO II

CURSO ESCOLAR 2018-2019

Los temas elaborados por el profesor, cada uno por separado, tratan los seis bloques en los que los referentes a utilizar en la calificación serán los indicadores, que son adaptaciones de los estándares de aprendizaje evaluables del Decreto 40/2015 por el que se establece el currículo en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha a la práctica docente de nuestro centro. Desde esta perspectiva, los juicios a formular se obtienen al comparar la información que se tiene sobre un alumno con la información que nos proporcionan los indicadores.

		UNIDAD DIDÁCTICA		BLOQUES DE CONTENIDO	SESIONES orientativo	
Primer trimestre	1	La lengua griega	Épica. La Ilíada	1,2,3,4,5,6	12	48
	2	La morfología nominal	Épica. La Odisea	1,2,3,4,5,6	12	
	3	La morfología pronominal	Épica. Argonáuticas	1,2,3,4,5,6	12	
	4	Flexión verbal temática	Lírica	1,2,3,4,5,6	12	
Segundo trimestre	5	La conjugación verbal atemática.	La Tragedia. Esquilo	1,2,3,4,5,6	12	48
	6	Los modos verbales	La Tragedia. Sófocles y Eurípides	1,2,3,4,5,6	12	
	7	Sintaxis nominal	La Comedia	1,2,3,4,5,6	12	
	8	Sintaxis pronominal	Historiografía	1,2,3,4,5,6	12	
Tercer trimestre	9	La oración compuesta coordinada	La oratoria	1,2,3,4,5,6	12	24
	10	La oración compuesta subordinada	La fábula	1,2,3,4,5,6	12	

Para no repetir para cada tema todos los indicadores de logro, que son transversales, los expongo a continuación por bloques:

INDICADORES DE LOGRO

BLOQUE 1: LA LENGUA GRIEGA

1111 Localiza en un mapa los ámbitos de influencia de los dialectos antiguos del griego.

1211 Comprende la relación directa entre el griego clásico y el moderno.

BLOQUE 2: MORFOLOGÍA

2111 Diferencia las categorías gramaticales.

2211 Distingue en las palabras griegas los lexemas y los afijos.

2311 Analiza correctamente las palabras de un texto clásico con ayuda del diccionario.

2411 Identifica con ayuda del diccionario todo tipo de formas verbales y las traduce correctamente al castellano.

BLOQUE 3: SINTAXIS

3111 Reconoce y clasifica los diferentes tipos de construcciones sintácticas.

3211 Reconoce las formas no personales del verbo y su traducción correcta al castellano.

3311 Identifica elementos sintácticos propios de la lengua griega y los traduce correctamente al castellano.

BLOQUE 4: LITERATURA

4111 Expone las características esenciales de los géneros literarios griegos, sus autores, sus obras más importantes.

4121 Realiza ejes cronológicos situando en ellos autores y obras de la literatura griega.

4131 Nombra autores representativos de la literatura griega, los sitúa en su contexto y explica sus obras más conocidas.

4211 Comenta textos griegos traducidos, los sitúa en el tiempo, explica sus características esenciales e identifica el género al que pertenecen.

4311 Reconoce motivos, temas y personajes de la literatura clásica en la literatura posterior.

BLOQUE 5: TEXTOS

5111 Aplica el análisis morfológico y sintáctico de textos griegos de Esopo, que es el autor que exigen en la EVAU, para efectuar correctamente su traducción.

5211 Utiliza el diccionario para buscar el término más apropiado para la traducción del texto.

5311 Aplica los conocimientos adquiridos para realizar el comentario lingüístico, literario e histórico de los textos traducidos.

5411 Conoce el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.

5511 Reconoce, a partir de los elementos formales, el género del texto.

BLOQUE 6: LÉXICO

6111 Explica el significado de términos griegos por medio de sus derivados en castellano.

6211 Descompone palabras tomadas de la propia lengua e identifica sus formantes, para explicar el significado de éstos y de la palabra resultante.

6311 Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado, y explica su significado a partir de los étimos originales.

6321 Distingue a partir del étimo griego cultismos, términos patrimoniales y neologismos.

6411 Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir del contexto o de palabras del castellano o de otras que conoce.

6421 Deduce el significado de palabras de la lengua propia o de otras a partir de los étimos griegos.

6511 Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

Criterios de calificación

Los instrumentos de evaluación a emplear para evaluar cada uno de los indicadores de aprendizaje de la materia serán los reflejados en la tabla que se acompaña como anexo a la programación y estarán basados en evaluar la consecución de los estándares analizando las respuestas de los alumnos, si éstos han comprendido los conceptos estudiados, basándose en los criterios de evaluación expuestos en la programación.

Las pruebas para evaluar serán básicamente de dos tipos: pruebas de composición (C1) en las que los alumnos organizarán, seleccionarán y expresarán ideas esenciales de los temas tratados y las pruebas objetivas (C2) que son básicamente preguntas sobre informaciones muy concretas.

En las pruebas objetivas tipo C1 y C2 basadas en exámenes de desarrollo con texto en griego para traducir y exámenes tipo test se hará constar los indicadores incluidos y cada indicador se podrá calificar en la escala de 0 a 4, por lo tanto los criterios aplicados serán los de la siguiente escala:

INDICADOR TOTALMENTE SUPERADO.....	4
INDICADOR BASTANTE SUPERADO.....	3
INDICADOR MEDIANAMENTE SUPERADO.....	2
INDICADOR POCO SUPERADO.....	1
INDICADOR NO SUPERADO.....	0

Si un examen consta de 10 preguntas y cada una hace referencia a un indicador, multiplicaremos $10 \times 4 = 40$, por lo que la puntuación máxima de la prueba será 40, luego la pasaremos a la escala de 0 a 10 mediante una regla de tres o un programa de cálculo que realice esa operación.

Como máximo se harán dos exámenes por evaluación y se hará la media a partir de 4.

Aquellos alumnos que, al concluir el proceso de evaluación al final del curso, no alcancen la calificación mínima de "5 - Suficiente" deberán presentarse a la prueba extraordinaria. En esa prueba deberán examinarse de aquellos indicadores no superados a lo largo del curso.

Los alumnos o alumnas que hagan uso de "chuletas" o copien suspenderán el examen. A los alumnos o alumnas que hablen o pregunten sin permiso durante un examen se les bajará la nota 0,5 puntos y, si continúan haciéndolo, se les retirará el examen y, por lo tanto, suspenderán la prueba.

El departamento elaborará un informe sobre los indicadores no superados, para que el alumno que tenga que recuperar sepa cómo hacerlo.

En El Bonillo a 26 de octubre de 2018



**Fdo. Isidor Joan Cleofé Quevedo, jefe del
departamento de Cultura Clásica**

