

## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA, 2º de bachillerato

### Perfil de la asignatura

#### Contenidos

Bloque 1. Contenidos transversales.	Bloque 4. La filosofía en la modernidad y la Ilustración.
Bloque 2. La filosofía en la Grecia antigua.	Bloque 5. La filosofía contemporánea.
Bloque 3. La filosofía medieval.	

Los contenidos que se acaban de enunciar se organizan en las siguientes Unidades Didácticas:

UD 1. **El nacimiento de la filosofía y los grandes maestros** (Bloque 2 [I]: filosofía griega hasta el s. IV a.C.).

UD 2. **El fin de la Antigüedad** (Bloque 2 [II]: Helenismo, filosofía romana; bloque 3 [I]: Patrística).

UD 3. **Razón, fe, emperadores y papas** (bloque 3 [II]: Escolástica y crisis del siglo XIV).

UD 4. **La llegada de la Modernidad** (Bloque 4 [I]: Renacimiento y Revolución Científica).

UD 5. **El edificio del saber** (Bloque 4 [II]: Racionalismo y Empirismo).

UD 6. **Saber, deber y esperar** (Bloque 4 [III]: Kant y su época).

UD 7. **Sospechosos habituales** (Bloque 5 [I]: el siglo XIX).

UD 8. **Reconstrucciones y deconstrucciones** (Bloque 5 [II]: el siglo XX).

#### Estándares de aprendizaje y Unidad Didáctica a la que pertenecen

##### Transversales (todos los estándares son del bloque 1)

1.1. Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas.

1.2. Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.

1.3. Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.

2.1. Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.

2.2. Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes.

3.1. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.

3.2. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.

3.3. Selecciona información de diversas fuentes bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.

3.4. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la historia de la filosofía.

4.1. Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0., como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de trabajos.

4.2. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre contenidos de la investigación decidiendo los conceptos adecuados.

4.3. Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.

## PRIMERA EVALUACIÓN

### UD 1 (todos los estándares son del bloque 2)

- 1.1. Utiliza conceptos de Platón, como Idea, Bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmitación, mimesis, methexis, virtud, justicia, entre otros, aplicándolos con rigor.
- 1.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud.
- 1.3. Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la mayeutica de Sócrates y el convencionalismo ético de los Sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.
- 1.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.
- 2.1. Utiliza conceptos de Aristóteles como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor.
- 2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística la política, comparándolas con las teorías de Platón.
- 2.3. Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la filosofía antigua y relacionándolos con las soluciones aportadas por la física de Aristóteles.
- 2.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo de las ideas y los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el planteamiento científico para abordar las cuestiones.
- 3.1. Aprecia la importancia del intelectualismo socrático en las doctrinas epicúreas y estoicas sobre la sabiduría.

### UD 2 (todos los estándares son del bloque 2)

- 3.2. Identifica las diferencias existentes entre el epicureísmo y el estoicismo sobre la naturaleza humana y la felicidad, comparándolas con las de Platón y Aristóteles.
- 3.3. Entiende y valora la novedad de la filosofía helenística interpretando favorablemente el descubrimiento del individuo y del cosmopolitismo como un elemento fundamental de la herencia griega, así como la preocupación en el periodo helenístico por la ciencia de la época.

### UD 3 (todos los estándares son del bloque 3)

- 1.1. Explica el encuentro de la filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.
- 2.1. Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor.
- 2.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua.
- 2.3. Discrimina las respuestas del agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la Filosofía Medieval y relacionándolos con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino.
- 2.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la Ley Moral.
- 3.1. Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockham y su importancia para la entrada en la modernidad.

## SEGUNDA EVALUACIÓN

### UD 4 (todos los estándares son del bloque 4)

- 1.1. Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico dado en el Renacimiento y describe las respuestas de la Filosofía Humanística sobre la naturaleza humana.
- 1.2. Explica las ideas ético-políticas fundamentales de Maquiavelo, y las compara con los sistemas ético-políticos anteriores.

### UD 5 (todos los estándares son del bloque 4)

- 2.1. Identifica conceptos de Descartes como razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor.
- 2.2. Comprende y explica con claridad tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval.
- 2.3. Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes.
- 2.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana.
- 3.1. Utiliza conceptos de Hume como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor.
- 3.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno.
- 3.3. Distingue las respuestas del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume.
- 3.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de la idea y a los cambios sociales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva.

## TERCERA EVALUACIÓN

### UD 6 (todos los estándares son del bloque 4)

- 4.1. Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general.
- 5.1. Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, idea, ley, fenómeno, noúmeno, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor.
- 5.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua Medieval y Moderna.
- 5.3. Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Kant.
- 5.4. Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones.

### UD 7 (todos los estándares son del bloque 5)

1.1. Identifica conceptos de Marx, como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor.

1.2. Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, comprendiendo el materialismo histórico, la crítica al idealismo y a la alienación ideológica y su visión humanista del individuo.

1.3. Identifica los problemas de la filosofía contemporánea relacionándolos con las soluciones aportadas por Marx.

1.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social.

2.1. Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía de los valores, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor.

2.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica y moral occidental, la crítica a la ciencia, su concepción de la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de los valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.

2.3. Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche.

2.4. Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad.

#### **UD 8 (todos los estándares son del bloque 5)**

3.1. Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, Raciocionalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros.

3.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras.

3.3. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.

4.1. Identifica conceptos de Habermas, como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía postmoderna como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros, aplicándolos con rigor.

4.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la teoría de la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, considerando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación.

4.3. Identifica y reflexiona sobre las respuestas de la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, identificando los problemas de la Filosofía contemporánea.

4.4. Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento postmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia.

5.1. Conoce las tesis características del pensamiento postmoderno como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras.

5.2. Explica y argumenta sobre las principales tesis de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard reflexionando sobre su vigencia actual.

## **Procedimientos de evaluación**

Los procedimientos de evaluación son tres: exámenes, tareas y observación directa. Dentro del procedimiento "tareas" hay actividades muy diversas; el tipo de tarea para cada caso se concretará en la Programación de aula. Se trate del tipo de procedimiento del que se trate, se informará al alumno del estándar o estándares de aprendizaje que se evalúan mediante el procedimiento de que se trate. Las competencias clave son las definidas en el apartado 3 de la programación didáctica de esta materia.

Estándares que se evalúan mediante Examen:

Del bloque 2: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 y 3.2.	Del bloque 3: 1.1, 2.1, 2.1, 2.3, 2.4 y 3.1.
Del bloque 4: 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 5.1, 5.2, 5.3 y 5.4.	Del bloque 5: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 5.1 y 5.2.

Examen de la 1ª evaluación: califica todos los mencionados estándares del bloque 2. y del bloque 3.

Examen de la 2ª ev.: califica los estándares 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2 y 3.3 del bloque 4. y los estándares 4.1, 5.1, 5.2, 5.3 y 5.4 del bloque 4.

Examen de la 3ª ev.: califica todos estándares del bloque 5.

Estándares que se evalúan mediante tareas a realizar en casa o en clase:

Del bloque 1: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2 y 4.3.

Estándares que se evalúan mediante observación directa:

Del bloque 1: 2.2. Del bloque 2: 3.1 y 3.3. Del bloque 4: 3.4. Del bloque 5: 4.4.

EN FUNCIÓN DEL DESARROLLO DEL CURSO, Y DE LAS CIRCUNSTANCIAS QUE APAREZCAN, SE PODRÁN VARIAR LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN PARA CADA ESTÁNDAR.

## **Criterios de calificación**

Todos los estándares tienen el mismo valor a efectos de calificación, si bien, en caso de que no haya tiempo para trabajarlos y evaluarlos todos, se priorizarán los que tienen relación con Sócrates, Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Kant, Marx, Nietzsche y Ortega y Gasset.

Las notas de los exámenes corresponden a un determinado porcentaje de estándares. Lo mismo ocurre con las tareas entregadas y corregidas y con las actividades evaluadas mediante observación directa. Por tanto, una vez determinado el total de estándares efectivamente trabajados y evaluados en función del desarrollo del curso (no el total de los programados), se calculará el porcentaje de estándares superados por el alumno o alumna. Del porcentaje que alcance el alumno sobre el total de estándares trabajados resultará una nota, que será la del periodo que se esté evaluando (la evaluación trimestral o la nota global si se trata de la evaluación ordinaria o la extraordinaria).

Lo que determina si el alumno supera la materia es el porcentaje de estándares superados (sobre los efectivamente trabajados y evaluados) en el momento de la *Evaluación Ordinaria*. Se considera que el alumno o alumna ha superado la materia si supera el 50 % de *los estándares efectivamente evaluados*; es decir, se considerará que ha superado la materia si su nota media es igual o superior a 5. Además, para superar la materia será indispensable cumplir estas dos condiciones:

- 1) No tener más de una evaluación con calificaciones inferiores a 5.
- 2) No tener ninguna evaluación con calificación inferior a 4.

Si se da al menos una de estas dos circunstancias (es decir, si tiene menos de 5 en más de una evaluación o si tiene al menos una con menos de 4), se considerará que el alumno o alumna no ha superado la materia, y tendrá que concurrir al examen de recuperación tras la tercera evaluación (previo a la evaluación ordinaria).

En los boletines no se pueden poner decimales, por lo que se pondrá el siguiente entero a partir de x,5 y el entero anterior hasta x,49. Este criterio rige tanto para las evaluaciones trimestrales como para las evaluaciones ordinaria y extraordinaria.

### **Recuperación y posibilidad de subir nota**

**RECUPERACIÓN TRAS LA 1ª y la 2ª EVALUACIÓN:** Los alumnos que, al terminar la 1ª o la 2ª Evaluación, tengan una calificación inferior a 5, harán un examen de recuperación. Se obtendrá así una nueva nota, que será la que se tenga en cuenta para calcular la nota global en la evaluación ordinaria (salvo que la nota del estándar resulte inferior a la primera, en cuyo caso se conservará la más alta).

**RECUPERACIÓN TRAS LA 3ª EVALUACIÓN:** Los alumnos que, al terminar la 3ª Evaluación, tengan en ella una calificación inferior a 5, harán un examen de recuperación. Se obtendrá así una nueva nota, que será la que se tenga en cuenta para calcular la nota global en la evaluación ordinaria (salvo que la nota del estándar resulte inferior a la primera, en cuyo caso se conservará la más alta). Este examen tras la 3ª evaluación se plantea asimismo como actividad de recuperación adicional para aquellos alumnos y alumnas que, tras las recuperaciones de las evaluaciones 1ª y la 2ª, tengan en las mismas unas calificaciones que hagan imposible superar la materia en la Evaluación Ordinaria.

Como ya se ha indicado, para superar la materia es imprescindible, no solo alcanzar una nota global, previa a la evaluación ordinaria, que sea igual o superior a 5 (sobre el total de estándares efectivamente trabajados y evaluados durante el curso) sino, además, cumplir estas dos condiciones:

- 1) No tener más de una evaluación con calificaciones inferiores a 5.
- 2) No tener ninguna evaluación con calificación inferior a 4.

Así pues, al examen de recuperación tras la 3ª evaluación deberán presentarse obligatoriamente:

- a) Los alumnos que no alcancen el 5 en la 3ª evaluación.
- b) Los alumnos cuya nota global del curso tras la 3ª evaluación no llegue al 5.
- c) Los alumnos o alumnas que, aunque tengan una nota media igual o superior a 5 al terminar la 3ª evaluación, tengan más de una evaluación con notas inferiores a 5 (una vez hechas las recuperaciones de la 1ª y la 2ª evaluación).
- d) Los alumnos o alumnas que, aunque tengan una nota media igual o superior a 5 al terminar la 3ª evaluación, tengan alguna evaluación con notas inferiores a 4 (una vez hechas las recuperaciones de la 1ª y la 2ª evaluación).

### **POSIBILIDAD DE SUBIR NOTA:**

Los alumnos aprobados tras las tres evaluaciones que así lo deseen pueden presentarse a subir nota, pero esto solo es posible en la convocatoria de recuperación tras terminar la 3ª evaluación. Para todos estos alumnos que se presentan voluntariamente a subir nota, el procedimiento será el mismo: un examen en el que aparecerán ejercicios relacionados con estándares de las tres evaluaciones.

En cuanto a los efectos del examen para los alumnos que se presentan a subir nota, se establecen los siguientes criterios, en base a la puntuación obtenida en dicho examen:

- Entre 9,5 y 10: sube 2 puntos la calificación final del curso.
- Entre 9 y 9,49: sube 1,5 puntos la calificación final del curso.
- Entre 8 y 8,99: sube 1 punto la calificación final del curso.
- Entre 7 y 7,99: sube 0,5 puntos la calificación final del curso.
- Entre 0 y 6,99: no se modifica la calificación final del curso.