

**(Cada bloque de contenidos se trata en diferentes Unidades didácticas)**

**1ºEvaluación Bloques 1 y 3**

**2ª Evaluación Bloques 1 y 2**

**3ª Evaluación Bloques 1 y 2**

**Bloque 1: Técnicas y herramientas de Geografía, Historia y Arte**

**Bloque 2: El espacio humano mundial y europeo**

**Bloque 3: La Edad Media**

#### **BLOQUE 1: TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS DE GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE**

1. Define el concepto de Geografía y su objeto de estudio: el espacio y la interrelación con la acción humana.
2. Establece la diferencia entre Geografía Física y Geografía Humana.
3. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) y mapas temáticos en soportes virtuales o analógicos que reflejen información de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.
4. Utiliza el mapa como instrumento básico de representación del espacio y comenta e interpreta cualquier tipo de mapa temático.
5. Define el objeto de estudio de la Historia.
6. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas
7. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas.
8. Entiende y comenta textos y mapas históricos adaptados a su nivel.
9. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
10. Trabaja y entiende las distintas unidades temporales utilizadas en historia y realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
11. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen.
12. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico.
13. Utiliza mapas digitales para localizar puntos geográficos y solucionar problemas tanto de tipo geográfico como histórico.

14. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico.
15. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos o herramientas de carácter geográfico, social e histórico.
16. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital.

## **BLOQUE 2: EL ESPACIO HUMANO MUNDIAL Y EUROPEO**

1. Localiza en mapas los distintos países del mundo y los estados europeos con sus capitales utilizando cartografía analógica o digital.
2. "Describe cada uno de los elementos que interviene en el estudio de la población."
3. "Resuelve operaciones sencillas para convertir en tasas los indicadores demográficos y permitir comparar unos países con otros."
4. "Compara y contrasta países con diferente grado de desarrollo económico."
5. "Estudia los regímenes demográficos de varios países, analiza sus efectos y propone políticas demográficas adecuadas."
6. "Elabora e interpreta una pirámide de población indicando su perfil"
7. "Compara y contrasta pirámides de países con distinto grado de desarrollo y pirámides de países europeos"
8. "Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas"
9. "Expone las características de la población europea."
10. "Describe el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida"
11. "Comprueba la existencia de movimientos migratorios forzados y la problemática sociopolítica que generan y propone soluciones"
12. "Describe el funcionamiento de diversos tipos de sistemas económicos con ejemplos"
13. "Diferencia los diversos sectores económicos europeos"
14. "Elabora un organigrama con las políticas económicas que se aplican en los países miembros de la Unión Europea en materia"
15. "Analiza el peso de la actividad agraria en la economía mundial y en el espacio geográfico europeo y comprueba con ejemplos cómo los factores físicos y humanos condicionan en gran medida el aprovechamiento agrario de un país."
16. "Define cada tipo de agricultura y ganadería y busca ejemplos e imágenes"
17. "Describe y localiza en un mapa los diferentes paisajes agrarios y los caladeros del mundo y de Europa"
18. "Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias y las más importantes masas boscosas del mundo y de Europa"
19. "Precisa en un mapa las principales zonas exportadoras de materias primas"
20. "Identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo y en Europa"
21. "Señala en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo y en Europa"
22. "Define "desarrollo sostenible" y describe conceptos clave relacionados con él"
23. Enumera algunas energías alternativas
24. "Examina las ventajas y los inconvenientes de las energías convencionales y de las energías alternativas a través de un caso concreto"

25. "Describe los principales factores que explican la localización de la industria y Define los conceptos de "deslocalización industrial" y "globalización" a través de ejemplos."
26. "Compara las características y problemática de la industria en los países desarrollados y en los países en desarrollo"
27. "Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países y las regiones más industrializados del mundo y de Europa"
28. "Compara y contrasta datos del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario"
29. "Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, las relaciona con el país al que pertenecen y explica su posición económica"
30. "Muestra el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio"
31. "Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente"
32. "Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa"
33. "Analiza gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados"
34. "Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio desigual y el origen de la deuda externa entre países en desarrollo y desarrollados"
35. "Indica los organismos supranacionales que agrupan las zonas comerciales y explica su funcionamiento"
36. "Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza con ejemplos como el Comercio Justo y el Consumo Responsable"
37. "Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos"

### **BLOQUE 3: LA EDAD MEDIA**

1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos y las sitúa en un mapa
2. "Expone, utilizando diversas fuentes, los acontecimientos más importantes y las características fundamentales del Imperio Bizantino y el valor de su cultura y arte.
3. "Expresa brevemente los hitos y características de dicho imperio y lo ubica espacial y cronológicamente"
4. "Explica el Imperio Carolingio como una secuela del Imperio Romano y la corte de Aquisgrán como un referente cultural"
5. "Expone los orígenes del Islam, expansión y evolución a través de mapas y ejes cronológicos"
6. "Conoce y entiende los preceptos del Islam y las características de esta religión"
7. "Redacta un informe con las principales características (sociales, económicas, administrativas y culturales) de los pueblos musulmanes durante la Edad Media"
8. "Toma conciencia de la importancia del legado científico y cultural de la civilización islámica."
9. "Caracteriza la economía y la sociedad feudal insistiendo en los vínculos de dependencia entre señores y campesinos"
10. Describe la organización de un feudo
11. "Explica la jerarquía eclesiástica y su importancia en el sistema feudal"

12. "Relata el origen de Al-Ándalus y su evolución, utilizando el comentario de mapas, textos y ejes cronológicos"
13. "Elabora un informe con las características administrativas, sociales, económicas y culturales de Al-Ándalus"
14. "Interpreta mapas y ejes cronológicos que describen el nacimiento de los primeros núcleos cristianos y los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica"
15. "Conoce el papel y la influencia de las Órdenes Militares durante la Edad Media en el territorio de la actual Castilla la Mancha"
16. "Reflexiona sobre el concepto de Reconquista"
17. "Muestra la importancia del Camino de Santiago"
18. "Redacta un informe sobre las características administrativas, sociales, políticas y culturales de los reinos cristianos peninsulares"
19. "Valora la convivencia de diversas culturas en la Península Ibérica durante la Edad Media."
20. "Define los conceptos de burgo, burguesía, gremio, fuero, feria, rotación trienal, letra de cambio, Hansa, lonja, concejo y patriciado urbano."
21. "Razona, a partir de fuentes diversas, las causas y consecuencias del Renacimiento Urbano Medieval"
22. "Explica el papel y la influencia de las nuevas órdenes monásticas y las universidades."
23. "Señala las características de la cultura medieval"
24. "Determina el concepto de monarquía feudal y cortes medievales, diferenciando éstas de las actuales cortes democráticas"
25. "Elabora un mapa conceptual con las características básicas de los principales reinos europeos en esta época y los ubica en un mapa"
26. "Analiza la importancia de las Cruzadas y la Guerra de los Cien Años"
27. "Considera el papel y la relevancia del Papado y del Sacro Imperio Romano Germánico en las relaciones internacionales de la Edad Media"
28. "Describe y reconoce las características del arte Románico, Gótico e Islámico"
29. "Identifica visualmente conocidas obras de arte Románico, Gótico e Islámico"
30. "Comprende las causas y las consecuencias de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas"

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los estándares de aprendizaje evaluables se han estructurado en tres categorías: básicos, intermedios y avanzados. Los estándares categorizados como básicos gozarán de una mayor consideración en la programación didáctica.

En todo caso, la ponderación de los estándares señalados como básicos supondrá, al menos, el cincuenta por ciento de la calificación máxima establecida. Así mismo, los estándares señalados como avanzados no podrán exceder del diez por ciento de la calificación máxima establecida.

Trimestralmente se calcularán las calificaciones curriculares, en función de la asignación de los niveles de logro de cada uno de los estándares de aprendizaje, teniendo en cuenta que:

- La consecución de todos los estándares de aprendizaje BÁSICOS garantizará la SUFICIENCIA del área curricular correspondiente. Es decir, en el caso hipotético de que un alumno tuviera conseguidos todos los estándares de aprendizaje básicos, sin haber conseguido ningún estándar intermedio ni avanzado, obtendría SUFICIENTE como calificación curricular en esa área.
- La no consecución de algún/os estándares de aprendizaje BASICOS, restará proporcionalmente puntuación de la calificación total de este bloque de estándares básicos.
- La calificación de los bloques de estándares INTERMEDIOS Y AVANZADOS se calcularán en función del nivel de logro alcanzado por el alumno en los mismos y según la ponderación establecida en estos bloques.
- La CALIFICACIÓN CURRICULAR TOTAL será la suma de las calificaciones obtenidas en cada bloque, de manera que:

CALIFICACIÓN TOTAL = Calificación BÁSICOS + Calificación INTERMEDIOS + Calificación AVANZADOS

Por ejemplo:

- Asignación máxima a estándares básicos: 50% (lo que supone 5 puntos de 10)
- Asignación máxima a estándares intermedios: 40% (4 puntos de 10).
- Asignación máxima a estándares avanzados: 10% (1 punto de 10).

En el bloque de BÁSICOS la calificación se calculará en función de la consecución de los estándares de aprendizaje.

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	NIVEL 4	NIVEL 5
<b>NO CONSEGUIDO</b>	<b>CONSEGUIDO</b>			
Es decir, los niveles 2, 3, 4 y 5 se considerarán como conseguidos y el nivel de logro 1 será el que se interprete como no conseguido.				

La calificación en el bloque de intermedios y avanzados se calculará según los niveles de logro que el alumno ha conseguido en cada uno de los mismos considerando la siguiente escala de normalización:

**NIVEL DE LOGRO**

NIVEL DE LOGRO	1	2	3	4	5
VALOR ASIGNADO	0	1	2	3	4

Aquellos alumnos que al concluir el proceso de evaluación continua al final de curso no alcancen la calificación mínima de “5 – Suficiente” deberán presentarse a la prueba extraordinaria. En esta prueba deberán examinarse de aquellas unidades no superadas a lo largo del curso, independientemente de que tengan estándares de aprendizaje ya superados.