

# **PERFIL DE MATERIA**

## **INGLÉS FPB2**



### **COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD II**

**CURSO 2018-19**

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Dado que nuestra materia se encuentra incluida dentro del módulo de Comunicación y Sociedad II, los porcentajes que se aplican se hacen teniendo en cuenta el total de todos los criterios de evaluación que pertenecen al Módulo.

Todos los indicadores que a continuación se detallan aparecen de forma transversal a lo largo de todo el curso, es decir, que se evalúan en todas las unidades didácticas.

### **CRITERIO DE EVALUACIÓN N°6. PONDERACIÓN 15% (COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD)**

Utiliza estrategias para interpretar y comunicar información oral en lengua inglesa, aplicando los principios de la escucha activa y elaborando presentaciones orales de poca extensión, claras y estructuradas, relativas a temas y aspectos concretos, frecuentes y cotidianos, del ámbito personal y profesional.

#### **INDICADORES DE EVALUACIÓN**

- 6.1. Se han aplicado de forma sistemática las estrategias de escucha activa para la comprensión global y específica de los mensajes recibidos, sin necesidad de entender todos los elementos del mismo
- 6.2. Se ha identificado la intención comunicativa de mensajes directos o empleando un repertorio limitado de expresiones, frases, palabras y marcadores de discurso estructuradores (de apertura, continuidad y cierre).
- 6.3. Se ha identificado el sentido global y las ideas principales del texto oral y estructuras gramaticales básicas en oraciones sencillas de situaciones habituales frecuentes y de contenido predecible y concreto
- 6.4. Se han identificado rasgos fonéticos y de entonación esenciales que ayudan a entender el sentido global y las ideas principales y secundarias del mensaje.
- 6.5. Se han realizado composiciones y presentaciones orales breves de acuerdo con un guión estructurado, aplicando el formato y los rasgos propios de cada tipo de texto, de ámbito personal o profesional
- 6.6. Se han utilizado estructuras gramaticales básicas y marcadores de discurso para iniciar, enlazar, ordenar y finalizar el discurso, en situaciones habituales, frecuentes y aspectos concretos
- 6.7. Se ha expresado la información, usando una entonación y pronunciación razonables, aceptándose las pausas y pequeñas vacilaciones
- 6.8. Se ha mostrado una actitud reflexiva y crítica acerca de la información que suponga cualquier tipo de discriminación.
- 6.9. Se han identificado las normas de relación social más frecuentes de los países donde se habla la lengua extranjera.

6.10. Se han identificado las costumbres o actividades cotidianas de la comunidad y del lugar de trabajo donde se habla la lengua extranjera.

6.11. Se han identificado las principales actitudes y comportamientos profesionales en situaciones de comunicación habituales del ámbito profesional

#### **CRITERIO DE EVALUACIÓN Nº7. PONDERACIÓN 7,5% (COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD)**

Mantiene conversaciones sencillas en lengua inglesa en situaciones habituales y concretas del ámbito personal y profesional, utilizando estrategias de comunicación básicas.

#### **INDICADORES DE EVALUACIÓN**

7.1. Se ha dialogado siguiendo un guión sobre temas y aspectos concretos y frecuentes del ámbito personal y profesional.

7.2. Se ha escuchado y dialogado en interacciones sencillas, cotidianas de la vida profesional y personal, solicitando y proporcionando información con cierto detalle.

7.3. Se ha mantenido la interacción utilizando diversas estrategias de comunicación esenciales para mostrar el interés y la comprensión

7.4. Se han utilizado estrategias de compensación para suplir carencias en la lengua extranjera (parafrasear, lenguaje corporal, ayudas audiovisuales).

7.5. Se han utilizado estructuras gramaticales y oraciones sencillas y un repertorio esencial, limitado, de expresiones, frases, palabras frecuentes, y marcadores de discurso lineales.

7.6. Se ha expresado con cierta claridad, usando una entonación y pronunciación razonable y comprensible, aceptándose algunas pausas y vacilaciones.

#### **CRITERIO DE EVALUACIÓN Nº8. PONDERACIÓN 15% (COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD)**

Elabora textos breves y sencillos con cierto detalle en lengua inglesa, relativos a situaciones de comunicación habituales del ámbito personal y profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva y desarrollando estrategias sistemáticas de composición.

#### **INDICADORES DE EVALUACIÓN**

8.1. Se ha leído el texto reconociendo los rasgos esenciales del género y su estructura, e interpretando su contenido global y específico, sin necesidad de entender todos los elementos del mismo.

8.2. Se ha identificado la intención comunicativa básica del texto organizado de distinta manera.

8.3. Se han identificado estructuras gramaticales y oraciones sencillas y un repertorio limitado de expresiones, frases, palabras y marcadores de discurso, básicos y lineales, en situaciones habituales frecuentes y concretas de contenido predecible

8.4. Se han completado frases, oraciones y textos sencillos, atendiendo al propósito comunicativo, con estructuras gramaticales de escasa complejidad en situaciones habituales y concretas de contenido predecible.

8.5. Se han elaborado textos breves y sencillos, adecuados a un propósito comunicativo, utilizando los conectores más frecuentes para enlazar las oraciones.

8.6. Se ha respetado las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas siguiendo pautas sistemáticas y concretas de revisión y corrección.

8.7. Se ha mostrado una actitud reflexiva y crítica acerca de la información que suponga cualquier tipo de discriminación

## Nivel de consecución de los indicadores de evaluación

0	1	2	3	4
<b>NUNCA</b>	<b>A VECES</b>	<b>BASTANTE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>SIEMPRE</b>
<b>1-2</b>	<b>3-4</b>	<b>5-6</b>	<b>7-8</b>	<b>9-10</b>

El alumno o alumna debe obtener una calificación mínima de 2 (**BASTANTE**) en todos los indicadores en negrita ya que corresponden a los mínimos para considerar superado el criterio.

## RELACIÓN ENTRE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS Y LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

	UD 1	UD2	UD3	UD4	UD5	UD6	UD7	UD8	UD9	PONDERACIÓN
<b>Criterio 1</b>										12,5%
<b>Criterio 2</b>										12,5%
<b>Criterio 3</b>										12,5%
<b>Criterio 4</b>										12,5%
<b>Criterio 5</b>										12,5%
<b>Criterio 6</b>										15%
<b>Criterio 7</b>										7,5%
<b>Criterio 8</b>										15%

La calificación individual de cada alumno y alumna se realizará en base a las tablas de las páginas anteriores. La misma atenderá a los siguientes criterios:

Será imprescindible para considerar aprobada la materia obtener la calificación de Suficiente (2 o bastante) en todos los indicadores de evaluación mínimos de cada uno de los criterios. La diferencia entre el Suficiente (2 o bastante) y el Sobresaliente (4 o siempre) en un criterio vendrá determinada por el resto de indicadores no mínimos. En definitiva, los cinco puntos restantes se dividirán entre el número de indicadores no mínimos. Pongamos un ejemplo. Un criterio de evaluación se expresa mediante 10 indicadores de evaluación, de los cuales 5 son mínimos y 5 no mínimos. Si el alumno no consiguiese superar con un Suficiente (2/Bastante, según la escala de observación) alguno de los indicadores mínimos, dicho criterio se consideraría no superado. Si consigue sólo esos cinco mínimos, la calificación final de ese criterio sería de un Suficiente. Imaginemos ahora que el alumno, además de superar los cinco indicadores mínimos con la calificación de Suficiente (Bastante/2, según la escala de observación), también consigue otros tres no mínimos. Al Suficiente de los mínimos añadiríamos un 3 de los no mínimos, resultando la calificación final en ese criterio de un 8 (o Casi siempre/ 3, según la escala de observación).

Dicho esto, el alumno obtendrá su calificación final en la materia en la evaluación ordinaria de junio, momento en el que se han podido desarrollar todos los criterios de evaluación establecidos por la normativa educativa. La nota final será el resultado de haber sumado todas las notas finales obtenidas en los diferentes criterios de evaluación (ponderadas según porcentajes).

Pongamos un ejemplo:

CRITERIO 1 (10%): CASI SIEMPRE, 8 . CALIFICACIÓN FINAL EN EL CRITERIO: 0,8

CRITERIO 2 (10%): BASTANTE, 6. CALIFICACIÓN FINAL EN EL CRITERIO: 0,6

CRITERIO 3 (15%): CASI SIEMPRE, 7 CALIFICACIÓN FINAL EN EL CRITERIO: 1,05

CRITERIO 4 (5%): CASI SIEMPRE, 7 CALIFICACIÓN FINAL EN EL CRITERIO: 0,35

CRITERIO 5 (20%): CASI SIEMPRE, 10 CALIFICACIÓN FINAL EN EL CRITERIO: 2

CRITERIO 6 (30%): SIEMPRE, 10 CALIFICACIÓN FINAL EN EL CRITERIO: 3

CRITERIO 7 (5%): CASI SIEMPRE, 8 CALIFICACIÓN FINAL: 0,35

CRITERIO 8 (5%): BASTANTE, 6 CALIFICACIÓN FINAL: 0,3

**CALIFICACIÓN FINAL EN COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I: 8,45 – CASI SIEMPRE: 8,  
NOTABLE**